

La FOGATA

EDUCACIÓN CENTRO NUEVA TIERRA / Abril 2004

“La educación no es un cántaro que se llena, sino un fuego que se enciende”



Abriendo la escuela, borrando fronteras

Se hace camino al andar, es lo que pensamos cuando comenzamos algunas iniciativas, cuando arriesgamos a probar nuevas propuestas educativas, cuando apostamos a las posibilidades de crecimiento de los niños y niñas, de los y las jóvenes, y también cuando intentamos propuestas educativas, actividades escolares o comunitarias que sospechamos tienen capacidad de abrir caminos fértiles en el aprendizaje de todos...

Creemos que soplan buenos vientos, para avanzar, para proponer, para organizarnos, y también para innovar, renovar, fortalecer y emprender caminos en conjunto entre docentes, estudiantes, familias y organizaciones sociales, asumiendo en conjunto la tarea y la responsabilidad educativa...

El reciente comienzo del ciclo lectivo, nos invita renovar los acuerdos entre la escuela, los estudiantes, las familias y la cultura contemporánea. Nos desafía, también, a imaginar y concretar alternativas pedagógicas en vistas de la construcción de una sociedad más justa, desde aquí arrimamos a La Fogata algunos aportes y experiencias, abriendo este espacio para que todos podamos echar un poco más de leña al fuego.

Jorge Cajaraville

jorgecajaraville@hotmail.com

índice

Página 2 y 3: Educación popular en La Matanza

Página 4: Reflexionando sobre la violencia con los jóvenes

Página 5,6 y 7: Villa Angela (Chaco). Promoción social y educación

Página 8: Para tener en cuenta

El Centro Nueva Tierra está acompañando una iniciativa del Movimiento de Trabajadores Desocupados de La Matanza, en su sede del barrio La Juanita, en Laffrere. Compartimos las primeras aproximaciones de esta experiencia de educación popular. El objetivo es la creación de un Centro de Desarrollo Infantil Comunitario.

El Movimiento de Trabajadores Desocupados (MTD) está buscando hacer realidad uno de sus viejos anhelos: implementar, desde mayo de este año, un Centro de Desarrollo Infantil Comunitario, una de cuyas actividades será la apertura de un jardín maternal. Nos han solicitado, al área Educación del Centro Nueva Tierra colaboración técnica y pedagógica. Desde el CNT aceptamos con alegría y una gran satisfacción porque se trata de una agrupación de trabajadores desempleados con la cual compartimos muchos enfoques y esperanzas, y porque significaba una oportunidad de concretar en tan auspicioso contexto las ideas sobre una nueva educación que desde hace años elaboramos y tratamos de llevar a la práctica. En las primeras reu-

ESTO RECIÉN COMIENZA..... educación popular en La Matanza

niones entre ambas instituciones llegamos a la conclusión que lo que queríamos hacer no era sólo un jardín de infantes y luego una escuela primaria, sino un programa integral de desarrollo infantil que abarcara los aspectos necesarios para el desenvolvimiento físico, intelectual, cultural y afectivo de la primera infancia para los niños y niñas del Barrio La Juanita donde el MTD de La Matanza tiene su sede. Estamos dando los primeros pasos de un camino que sabemos será largo y lo hacemos conjuntamente un equipo de la Comisión de Educación del MTD y varios integrantes del área Educación del CNT. La primera etapa consiste en un trabajo participativo con los padres, madres, familiares, vecinos o amigos interesadas en participar del Centro, incorporando a sus hijos al jardín. Mediante diálogos de intercambio y dinámicas participativas se comenzó a trabajar en temas como: qué significa el ingreso del niño a una escuela, qué diferencia a una escuela "participativa y comunitaria" de una tradicional, qué aportan, por separado y en conjunto, los padres y un jardín al desarrollo integral de los chicos, cuáles son las princi-

pales problemáticas vinculadas con el campo de la salud que se deben considerar.

Estos hechos, que trascienden la vida de cada niño y de cada familia, están siendo analizados desde muchos ángulos por los padres que han iniciado un trabajo de reflexión sobre las **necesidades** de los hijos (e indirectamente de ellos mismos).

Estas reuniones están resultando más que una "etapa de conocimiento mutuo y creación de un clima de participación". Son un momento **fundante** de una "institución escuela" en la que se ponen en juego otros enfoques acerca de la educación de niños y adultos (muchas veces proclamados, pocas veces practicados). **Desde esta concepción, a la que podemos llamar de educación popular, el vínculo con el objeto de conocimiento (sea éste el "desarrollo infantil" o la "organización/institución escuela comunitaria") se va construyendo colectivamente**, desde la situación y el contexto de todos los que participamos.

Como diría Freire, ese ubicarnos "allá" de los que estamos "aquí" es lo que posibilita recorrer juntos el camino del

aprendizaje. Y estamos **ubicándonos** allá al mismo tiempo que hacemos nuestra **investigación del universo temático**.

Casi como en una gran paleta de colores, están apareciendo todas las señales de necesidades y deseos (a veces claras y conscientes, a veces borrosas) imprescindibles para partir de allí y desplegar los aportes o informaciones que los coordinadores / animadores / educadores les queremos ofrecer.

El ritmo lo va marcando la posibilidad de construir el conocimiento colectivamente, de apropiarse de él individualmente y de recrearlo para su efectiva aplicación en la vida cotidiana. No es ni lento ni rápido. Es el que posibilita el proceso de cambio (como sinónimo de aprendizaje) individual y grupal.

Si hablamos de un sujeto como ser de necesidad es desde allí que se irá construyendo saber. Pero esto no quita el "derecho del educador" de mostrar el recorte de "necesidades" de aprendizaje que a su juicio deben ser impostergablemente pensadas y que quiere ofrecer "tematizadas" a los padres. El proceso de in-



tercambio dirá de qué contenidos ellos querrán o podrán apropiarse.

Si nosotros, como responsables de este proceso educativo, queremos hacer una determinada propuesta temática, ésta sólo será aprehendida si se ensambla con sus necesidades y deseos que, por supuesto, van aumentando y enriqueciéndose en la interacción con los demás, incluidos nosotros mismos. Es justamente gracias al sostén emocional que brinda el grupo, a la libertad para mostrar lo propio, ya sean afectos o ideas, al consiguiente "permiso" que esa libertad otorga para la apertura de los canales perceptivos y autoperceptivos, es gracias a esta seguridad psicológica que los nuevos conocimientos y las nuevas prácticas entrarán en diálogo con lo que ya "tienen puesto", y serán incorporados para satisfacer la necesidad sentida, como conciencia de carencia. Por eso tienen tan profunda relación las propuestas teórico-ideológicas y psicológicas de Freire y Pichon Riviere al compartir ambos esa definición de aprendizaje como la apropiación instrumental de la realidad para transformarla; por eso ambos ponen el acento en el polo aprendizaje (y sus obstáculos) del proceso educativo.

Entonces, al mismo tiempo que despliegan vínculos y nuevas formas de estar con otros, estos "adultos significa-

tivos" para los niños que vendrán, también incorporan conocimientos nuevos o hacen conscientes los que tenían y no sabían que tenían. Al valorar los propios saberes y el de sus vecinos, se atreverán con otros saberes confiados en sí mismos y con la posibilidad de ir desbloqueando obstáculos para el aprender. Esto es lo que permite no sólo la valoración de esos viejos saberes sino la posibilidad de animarse a preguntarse sobre sus incógnitas y sobre sus miedos sin avergonzarse de sus propias carencias.

Y allí estamos. Animándonos. Y ya se han animado a abrir algunos de los temas que los preocupan, que tienen que ver con los "temas" que nos preocupan: salud y familia. Ya hubo afirmaciones, dudas y preguntas. Seguramente se ampliarán en la medida que se "provoque" la profundización y el detenimiento en tal o cual punto.

Algunos de esos puntos, que han comenzado a "abrirse" son:

- **las necesidades:** *individuales, grupales, colectivas; de los niños, de los adultos. Físicas, emocionales, cognitivas, vinculares;*

- **la institución escuela:** *sus rasgos, funciones, sus modos convivenciales, queridos o rechazados. Posibilidades de un nuevo modelo;*

- **el vínculo madre/ maestra:** *la tensión cultura escolar/ cultura familiar;*

- **la salud psicofísica de los niños:** *elementos del medio inmediato o de los medios de comunicación que los pueden dañar. La violencia. La mentira. La discriminación;*

- **el niño y la escuela:** *la vida en la escuela; posibles aprendizajes. Lo deseado; lo temido*

- **la subjetividad y los rasgos identitarios singulares;**

- **la familia:** *su importancia, distintos tipos. Sus problemas. Su relación con las instituciones;*

- **los valores:** *solidaridad vs. competitividad. Cooperación. Autovaloración. Lucha contra "disvalores". El respeto por la integridad personal, por las diferencias;*

- **sexualidad:** *dudas sobre qué y cómo informar. Miedos.*

Al mismo tiempo que se hilvanan ideas y conceptos fueron aprendiendo otras cosas: a trabajar en grupo; a expresar lo propio (ideas, necesidades, emociones) en voz alta, frente a muchos otros de distintos niveles socio-culturales, a agudizar observaciones y manifestarlas, a re-pensar y seguir consignas y reglas de juego, a dictar o escribir su pensamiento, a proponer, a comparar y distinguir, a preguntar; a evaluar...

A los coordinadores, en los momentos de "información" nos corresponde: 1) responder preguntas, 2) proponer otras, 3) llenar huecos y dudas, 4) recuperar y organizar conocimientos ya expresados individualmente o contruidos colectivamente, 5) relacionar lo particular/singular con lo general/colectivo,

6) estimular la creatividad... y algunas cosas más.

Pero hay algo que consideramos fundamental, que es la tarea central de acompañar en el permanente proceso de interrelación entre reflexión y puesta en práctica de lo pensado/descubierto/observado/aprendido... No es fácil.

Es un "ejercicio práctico" de coherencia entre la propuesta (pensamiento) y la acción, respetando el motor emocional que los empujará. Es también pensar lo pedagógico en su dimensión política. Es relacionar lo público con lo privado. Es intentar transformaciones, aunque sean pequeñas, en la vida cotidiana. En fin, es un ejercicio de salud mental y social. Estamos en medio del desafío de llevar a cabo un trabajo educativo que no sea discursivo. Creo que todos/as estamos muy **esperanzados/as**.

Susana Abad

suabad@ciudad.com.ar



Entre la democracia, la violencia y el miedo



La película-documental de Michael Moore *Bowling for Columbine* (2002) provoca y dispara interesantes interrogantes para trabajar y pensar con los jóvenes. La vivencia democrática marcada por el miedo y las consecuencias de la violencia nos permite reflexionar y debatir sobre las causas de la violencia y a comprenderla en la relación de diferentes ámbitos

“Todas las guerras son santas.
Los desafío a que encuentren un beligerante
que no crea tener al cielo de su parte”

Jean Knouff

A la luz de los últimos acontecimientos que aumentaron la incertidumbre sobre la convivencia internacional, creemos oportuno generar con los jóvenes instancias de debate y reflexión que nos permitan in un poco más allá de las visiones que nos ofrecen los medios de comunicación.

Mediante el film *Bowling for Columbine* podemos acercar a los jóvenes la posibilidad de ahondar la mirada sobre algunos temas, como las causas de la violencia (desde la doméstica hasta la internacional), la relación entre la “sensación de miedo e inseguridad” y nuestras ideas (y otras) sobre la democracia.

El punto de partida del documental es el trágico tiroteo que tuvo lugar en 1999 en Columbine High Scholl, realizada por un grupo de adolescentes hacia alumnos y docentes de la escuela. A partir de este hecho, Moore indaga sobre las causas de la violencia en la sociedad norteamericana y sobre la patología del miedo que impera en esta sociedad.

¿Es la violencia que transmite el rock, es la televisión, es el contexto de violencia y guerra internacional?

Es importante introducir la temática de la violencia de manera que se comprendida y analizada desde sus diferentes “lugares”, y ayudar a pensar las relaciones entre diferentes tipos de violencia: por ejemplo, pobreza-delinuencia, desocupación-violencia familiar, violencia internacional-intereses económicos, y muchas otras que se podrán encontrar.

Para esto sugerimos en primer lugar algunos puntos para tener en cuenta antes de ver la película, con el objetivo de aprovecharla lo más posible. Y luego, algunas cuestiones que pueden favorecer el diálogo y debate posterior.

Para antes de verla...(pueden trabajarse en grupos las siguientes preguntas)

1. ¿A qué causas atribuimos las conductas y acciones violentas? (Se puede diferenciar entre la violencia familiar, social, política, internacional)
2. ¿Es justa la frecuente vinculación entre rock y violencia?
3. ¿Qué mensajes recibimos desde los medios de comunicación sobre la violencia y la inseguridad?
4. ¿Existe algún tipo de relación entre la violencia internacional y la que se experimenta en otros ámbitos –familiares, sociales, políticos-?
5. ¿Quién se beneficia con la sensación de violencia e inseguridad generalizada?

Para después de verla...

1. Michael Moore analiza diversas hipótesis sobre las causas de la violencia en EEUU, ¿qué dice sobre cada una de ellas?
2. ¿Quiénes suelen ser lo “primeros culpabilizados” por la sociedad?
3. ¿En qué medida se ve afectada la participación y la vivencia democrática en un país (EEUU) con estas características?
4. ¿Cuáles son sus principales conclusiones?
5. ¿Podemos pensar en otras causas que no aparecen en el documental, sobre la violencia en Argentina?

Agustín Cardini

acardini83@hotmail.com

FORMACIÓN

PROFESIONAL Y PROMOCIÓN SOCIAL

EN VILLA ANGELA

EL CENTRO PROFESIONAL 30 DE VILLA ANGELA, CHACO, ADEMÁS DE LA FORMACIÓN DE SUS PROPIOS ALUMNOS, ASUME LA RESPONSABILIDAD DE FORMAR GRUPOS ORGANIZADOS CON VECINOS DE SU COMUNIDAD. EN ESTOS GRUPOS SE TRABAJA SOBRE LAS PROPIAS PROBLEMÁTICAS SOCIALES Y SE GENERAN NOVEDOSAS ALTERNATIVAS DE PARTICIPACIÓN Y PROMOCION.

Es sabido que numerosas instituciones educativas de nuestro país asumen, desde hace ya bastante tiempo, algunas responsabilidades de asistencia o promoción social, dada la imposibilidad de trabajar con los chicos que no cuentan con una mínima contención social en sus contextos.

Desde el año pasado, en el Centro de Formación Profesional N° 30, en Villa Angela, Chaco, hemos iniciado un Centro de Desarrollo Integral Comunitario, con el que pretendemos ofrecer algunas posibilidades de participación y promoción social a nuestros vecinos que se encuentran en una situación socio-económica y educativa muy crítica.

Nuestro primer paso fue convocar a otras instituciones que suponíamos, podían compartir nuestro desafío. Y así empezamos las primeras reuniones... de nuestra institución participan las docentes de cocina y huerta. Se sumaron médicos del Hospital, asistentes sociales

de la Municipalidad, un numeroso grupo de alumnos y algunas ONGs locales vinculadas con el desarrollo y el aprendizaje en los niños. Al grupo lo llamamos TENDIENDO REDES SOLIDARIAS, y desde el primer momento todos los convocados coincidimos en que nos abocaríamos a acciones de promoción social, intentando superar las prácticas asistencialistas a las que estamos tan acostumbrados.

Las primeras acciones fueron dirigidas en dos direcciones, una convocatoria, mediante el Plan Nacional de Alfabetización, a jóvenes y adultos que no han podido cursar la escuela primaria. Estos talleres se realizan en las casas de la gente. Y por otro lado, las asistentes sociales llevaron a cabo un censo en los barrios que rodean al Centro Profesional y seleccionaron a diez familias, según los criterios de: familias de escasos recursos económicos, familias numerosas y familias donde las mujeres se desempeñan co-





mo sostén. La finalidad fue integrarlos a un proyecto de desarrollo integral. Con este grupo de familias, más las personas que ellos invitaran, los médicos del Hospital comenzaron a desarrollar talleres sobre prevención de diferentes tipos enfermedades y salud reproductiva. Los talleres, con dinámicas muy participativas, tienden a que los participantes se transformen en agentes multiplicadores en sus barrios. **Uno de las primeras dificultades fue trabajar sobre la desconfianza de la gente convocada con respecto al proyecto. Prevalecía una fuerte tendencia a actuar en forma individual y la necesidad de solamente conseguir lo que cada uno necesitaba (sea ropa, salud, comida, etc.). Es por eso que acentuamos las dinámicas participativas y de intercambio, que nos ayudaron a la comprensión de que el bien de cada uno está muy ligado el bien de los demás.**

La llegada de las mujeres

El grupo del Proyecto “Tendiendo Redes Solidarias” está conformado en su totalidad por jóvenes mujeres, cada una con sus características y necesidades propias. Estas jóvenes no son aquellas con pertenencia a esas clases sociales con derecho al “tiempo de espera”, que es el “tiempo para perder el tiempo”. Afrontan las mismas exigencias que los trabajadores adultos o sufren las consecuencias de la desocupación o subocupación, conjuntamente con otras problemáticas asociadas con la marginalidad social en la que están sumergidas. La tarea es que al desarrollo al que se tienda sea no sólo un factor positivo en la superación progresiva de cualquier tipo y grado de marginalidad, sino también un fuerte elemento motivador para desarrollar otros aprendizajes.

Es importante destacar que lo que invalida el acceso al conocimiento no es la imposibilidad de aprender en sí misma; sino la historia de frustraciones que estas jóvenes traen en su ingreso al proyecto, lo cual nos hace pensar en la búsqueda constante, real y efectiva de igualdad de oportunidades para ellas (las integrantes del grupo), cuyo modo y ritmo de aprendizaje no es ni menor ni peor, solo diferente.

El punto de partida

Hemos tenido en cuenta para comenzar: el bagaje de estrategias de aprendizaje ya adquiridos por las mujeres, quisimos despegar una gama de intereses diferentes en los campos que las insertan o marginan de la vida social y la exigencia de una participación responsable y crítica en el proceso de sus aprendizajes.

O sea, ellas cuentan con una cantidad de aprendizajes previos importantes, se encuentran condicionadas por todo lo relativo a su supervivencia y sobrellevan un conflicto latente con las instituciones escolares (estudios incompletos).

Los primeros temores no tardaron en manifestarse: tanto personales (lo emocional afectivo, el temor a lo que no es familiar, el miedo al ridículo y sentimientos de inferioridad).

Por eso es que desde el comienzo, con las asistentes sociales, apuntamos a: elaborar estrategias de contención grupal efectivas, estimular cada logro, por pequeño que sea, generar condiciones para favorecer un clima de trabajo serio y fecundo, hacerlas sentir valiosas e importantes como personas, que perciban el respeto que siente el maestro y los alumnos por ellas y por los aportes valiosos que realizan al grupo y fomentar el vínculo tan especial que se produce entre todos los participantes del proyecto.

La huerta, lugar de trabajo, encuentro y aprendizaje

Uno de los espacios del Centro Comunitario es la huerta, que además del trabajo de sembrado, cuidado y recolección, se fortaleció con el aprendizaje de nuevas recetas sobre la base de verduras, con el abordaje de temas vinculados a nutrición y salud, talleres sobre higiene y cuidado de alimentos. En este trabajo de huerta, quiero rescatar el formidable intercambio entre los alumnos del Centro y los vecinos participantes. Esto colabora mucho para fortalecer el lugar que nuestro Centro ocupa en la comunidad. Por otro lado, es imprescindible el trabajo de las asistentes sociales en la conformación y seguimiento de los grupos, dado que por momentos se hace difícil combinar las propias necesidades (¡muy ciertas!) con un proyecto con orientación de promoción comunitaria.

La asistencia social, un lugar fundamental

Las asistentes sociales, además trabajaron con técnicas de presentación para propiciar el conocimiento mutuo, la integración y desinhibición en el grupo. En forma conjunta se acordaron las pautas de trabajo y los roles de

cada uno de los participantes. Se aplicaron técnicas de construcción grupal en pequeños grupos, de discusión, orientadas a fortalecer la estructura operativa-funcional del grupo (explicitar roles, liderazgo, redes de comunicación, etc.). Se realizó un trabajo permanente con el grupo en donde se fueron aplicando diferentes técnicas para que el grupo se constituya como tal, cuyo objetivo principal fue el que cada integrante exponga su problemática por medio de la técnica "3 experiencias" para que de este modo se fortalezca el grupo. También coordinaron espacios de talleres sobre métodos anti-conceptivos y violencia familiar, los tipos de violencia, violencia en la mujer y los niños. A raíz de este tema propuesto, muchos integrantes han expresado sus experiencias, siendo compartidas y reflexionadas por el resto del grupo.

Cuestiones de salud

El aporte de los médicos del Hospital de Villa Ángela y su compromiso con el proyecto fue clave para nosotros. **Que la escuela y el hospital, dos instituciones públicas, se junten para buscar soluciones, tuvo un gran impacto en nuestro barrio.** Los médicos colaboraron para completar los esquemas de vacunación de gran cantidad de niños (acompañada de una buena capacitación sobre aspectos de la

vacunación, las familias que participan del Centro se han integrado a un plan de planificación familiar, han trabajado sobre prevención de desnutrición. Y otra temática que tuvo mucha repercusión fue la prevención de accidentes en hogares.

Algunas conclusiones

Sólo contamos aquí algunas de las actividades realizadas, ya que el Centro de Desarrollo Comunitario sigue vigente y en crecimiento. Para este proyecto hemos con-

tado con la colaboración del Instituto de Educación Tecnológica (INET) y la asistencia técnica y pedagógica del Centro Nueva Tierra.

Hugo Carbonelli

Director
Centro Profesional N° 30
Villa Ángela – Chaco
efp30@angela.com.ar

Por un lado, sabemos que las tareas de promoción social que se desarrollan desde una institución educativa siempre generan algunos debates ¿es nuestra función?, ¿aprenden así nuestros alumnos lo que tienen que aprender?, ¿no estamos cubriendo el lugar de otro? Ante esta pregunta, nos animamos a ofrecer algunas respuestas. Una propuesta de promoción social desde una escuela o un Centro de Formación Profesional debería considerar lo siguiente:

- Una activa participación de los alumnos, que favorezca la interacción entre teoría y práctica y resignifique sus aprendizajes desde el compromiso por la transformación social
- Una interacción entre el centro educativo y otros actores de la comunidad.
- Una revalorización del rol de la escuela en su contexto, como centro de referencia no sólo como lugar de conocimiento, sino también como agente que posibilita la participación comunitaria.



PARA TENER EN CUENTA

Espacio Freire 2004
24, 25 y 26 de setiembre

Como ya ha sucedido en los años anteriores, será una ocasión para encontrarnos educadores populares, participantes de movimientos sociales, religiosos, políticos, de derechos humanos y comunicadores para reflexionar sobre nuestros caminos, hacer un "alto en la huella" y seguir perfilando nuestros horizontes.



PROFESORADO DEL SAGRADO CORAZÓN

Especialización en Educación Popular
para docentes y educadores comunitarios
En convenio con la Fundación SES
Abierta la inscripción

"La transformación del mundo implica establecer una dialéctica entre la denuncia de la situación deshumanizante y el anuncio de su superación, que es, en el fondo, nuestro sueño.

Es a partir de este saber fundamental: cambiar es difícil, pero no imposible"

Paulo Freire: Pedagogía de la Autonomía.

INFORMES E INSCRIPCION

Secretaría del Instituto de lunes a viernes de 9.00 a 20.00

Avenida La Plata 82 (1184) - Capital Federal
Telefax 011-4983-4569

Email: mastro@sagrado.edu.ar ,
ghirellimonica@hotmail.com

Escuela de Educadores Populares
Pelota de Trapo

CURSO 2004 Para educadores que trabajen en instituciones de atención directa o indirecta de infancia y juventud.

ABIERTA LA INSCRIPCIÓN

E-mail: escueladeeducadores@peloladetrapo.org.ar - Tel: (011) 4209-5109 - Uruguay 209 Avellaneda

Para enviar tus opiniones,
sugerencias, reflexiones,
relatos de experiencias:

lafogata@gruposyahoo.com